

**5/8 - 20/8****ArtMobile**

ArtMobile presenterar ArtFairAbstrakt, en samlingsutställning med ett 30-tal konstnärer med Västerås-anknytning. Inbjudna konstnärer har fritt fått tolka årets tema "abstrakt": I Wikipedia beskrivs abstrakt



konst på följande sätt "abstrakt konst är en icke föreställande konst som inte imiterar eller direkt skildrar den yttre verkligheten" Men definitionen är svårtolkad för där står även följande "Abstrakt konst används ofta som ett ungefärligt begrepp om målningar som har ett mer eller mindre abstrakt utförande men i vilket det ursprungliga motivet, ett landskap, ett stilleben, kan skönjas". Än svårare blir det i vetenskapen om att enbart form och färg i sig själva kan betraktas som abstrakt konst.

Årets ArtFair kommer att bli en spännande och utmanande utställning som både väcker nyfikenhet och förundran.

**26/8 - 10/9****Åsa Peck**

"Varje påbörjad målning öppnar ett fönster till en ny okänd plats. Jag ser paralleller i bildskapandet med tillkomst av musik – ett sätt att förmedla olika stämningar. Jag balanserar mellan det planerade och det intuitiva. Utgångspunkten är landskapet och inspiration från naturens färger."



Åsa Peck är målare med utbildning från Hovedskous målarskola, Göteborg, University of Massachusetts och Konsthögskolan i Holbaek, Danmark. Hon har även en Master of Fine Arts examen i Textilkonst från HDK i Göteborg.

Hennes verk har under de senaste åren bland andra visats av Ingela S Gallery, Stockholm, Galleri Blå, Linköping, Väsby Konsthall, Stenhusets konsthall, Västerås Konstmuseum och Galleri Nord Örebro. Bland de många tidigare utställningarna kan nämnas Svenska Ambassaden i Tokyo.

**16/9 - 1/10****Medlemsutställning**
**KONSTNÄRS-  
FÖRENINGEN**  
VÄSTERÅS KONSTHALL

Konstnärsföreningens medlemmar ställer ut med vernissage under Kulturnatten.

**7/10 - 22/10****Jarl Hohenthal**

Efter min utbildning på Riksglaskolan Orrefors/Pukeberg i Småland, har jag arbetat på olika glasstudior och med många olika glaskonstnärer. Att resa och arbeta som hantverkare har hjälpt mig enormt inom teknik och hantverksskicklighet. Detta reflekterar sig i min konst och mitt konstnärliga uttryck, där hantverkskvalité och teknik har en stor betydelse. Jag arbetar nu mitt sjätte år i min egna glasstudio i Dalsbruk på Kimitoön Finland.



Med min 10 åriga erfarenhet inom glas har jag lyckats tekniskt och hantverksmässigt kombinera teknik med konst.

Mitt nya uttryck har en mer berättande och kommunikativ historia med betraktaren samtidigt som det döljer en avancerad hantverksskicklighet i bakgrunden.

**28/10 - 12/11****Ingela Bauer**

Jag arbetar med att kombinera högttryck, screen- och djuptryck och fotopolymér med måleri på papper eller duk. Jag jobbar med en närsynthet till naturen, jag



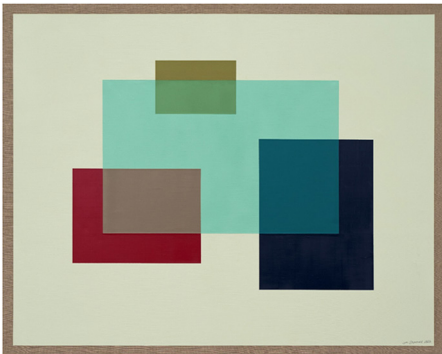
går nära och inte för fort. I naturen ser jag nya mönster, det lilla som är så viktigt för att det stora ska kunna överleva.



**18/11 - 3/12**

## Jone Skjensvold

På utstillingen i Västerås Konsthall vil jeg vise nye verk fra serien Komposisjoner. Maleriene er utført i et abstrakt og fargesterkt billedspråk, malt med olje på lerret. Bildene er



et resultat av en langvarig interesse for fargespekteret, både som fenomen og som utgangspunkt for fargenes lovmessige relasjoner. I komposisjonene undersøker jeg fargenes samspill i forhold til ulike flatestørrelser, og deres plassering i billedflaten. Hvert bilde består av åtte eller ti farger, oppbygd av rektangler, med illusjonen av en overlappende, transparent flate som en vesentlig komponent. Dette grepet gjør at rektanglenes fargesammensetning blir gjentatt, men transponert til en annen del av spekteret, noe som skaper en form for koloristisk flerstemthet. For meg dreier det seg om å finne disse klangerne, en analytisk prosess, med erfaringer videreført fra bilde til bilde.

Jone Skjensvold (født 1967 i Bergen) har sin utdannelse fra Statens Kunstakademi i Oslo. Han har en hyppig utstillingsfrekvens, med separatutstillinger i gallerier, kunstforeninger og kunstsentre over hele landet, og i Norden. Han er innkjøpt av Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Helse Førde, Kunst på Arbeidsplassen, og til flere private samlinger. Skjensvold har mottatt en rekke stipender for sitt kunstneriske arbeid.

**9/12 - 23/12**

## Vänföreningen

”Västerås Konsthall har fått covid-19-stöd från **KULTURRÅDET** 2021.”

Utställningarna anordnas i Västerås Konstnärsförenings regi i samarbeide med Västerås Konsthalls Vänförening med stöd av

**SVERIGES K@NSTFÖRENINGAR**

VÄSTERÅS  
KONSTHALL

**Besök:** Gallerian, Sturegatan 12, 722 13 Västerås

**Post:** Koppbergsvägen 15, Box 33, 722 13 Västerås

021-12 24 98

konst@konstnarsforeningen.com

www.konstnarsforeningen.com

facebook: Västerås Konsthall Konstnärsföreningen

# Utställnings- PROGRAM

## Hösten 2023

VÄSTERÅS  
KONSTHALL

### Öppettider:

mån stängt, tis – fre 12.00 – 17.00, lör – sön 12.00 – 16.00